

GLI ORIZZONTI della **SALUTE**

19/26 OTTOBRE 2025

Vicenza

FONDAZIONE



ZAMBON **OPEN** EDUCATION



Oggi più che mai, parlare di salute significa uscire dai confini della medicina e allargare lo sguardo. Significa riconoscere che la salute dell'essere umano è interconnessa a quella dell'ambiente, degli animali, del pianeta intero. **One Health** nasce da questa consapevolezza: un approccio che unisce saperi, intreccia prospettive, restituisce profondità alla cura, riconoscendola come atto ecologico, culturale, sociale.

Gli Orizzonti della Salute è un invito ad ascoltare – e a prender parte, ancora una volta – a una partitura corale, una polifonia di voci che dialogano nel segno dell'armonia: filosofi e scienziati, architetti e performer, economisti, insegnanti, poeti. Ogni incontro è un movimento di questa sinfonia che è One Health, in tutta la sua complessità.

È tempo di accordare i nostri strumenti al ritmo del mondo.

Perché ognuno di noi può suonare una nota, ha un gesto da offrire, una responsabilità da vivere.

DOMENICA 19 OTTOBRE

11.00 Fondazione Zoé

ECOLOGIA DELLA FELICITÀ

STEFANO BARTOLINI

Siamo abituati a pensare che vivere in modo sostenibile significhi fare sacrifici, rinunciare al comfort e alla felicità. Ma è proprio così? Con uno sguardo lucido e profondo, lontano sia dagli entusiasmi ingenui che dai pessimismi catastrofisti, Stefano Bartolini, economista tra i massimi esperti degli studi sulla felicità, ci invita a immaginare un nuovo futuro, verso una società che renda compatibili il nostro desiderio di vivere bene e la salute della Terra. Un manifesto concreto e realistico di cambiamenti politici, sociali ed economici per smettere di sfidare la natura, anche quella umana.



Stefano Bartolini insegna Economia politica ed Economia sociale all'Università di Siena e da anni studia il tema del raggiungimento della felicità nelle società avanzate. Ha pubblicato numerosi saggi sulle più prestigiose riviste internazionali ed è autore del libro "Ecologia della felicità. Perché vivere meglio aiuta il Pianeta" (Aboca, 2021).

DOMENICA 19 OTTOBRE

17.00 Teatro Astra

LE QUATTRO STAGIONI

TEATRO TELAIO

Spettacolo teatrale per famiglie

Le quattro stagioni viste attraverso gli occhi di un piccolo seme che da molto tempo aspettava di germogliare e che ora è pronto a raccontare e vivere i piccoli, ma sempre sorprendenti, avvenimenti che in ogni istante la natura offre. I mutamenti di un albero che regala strani frutti, la luna che si rovescia e cambia colore, fiori che ballano e altri che sanno esaudire i desideri di chi li sa cogliere. Piccoli cambiamenti, come miracoli che la natura crea all'arrivo di ogni nuova stagione. Cose di ogni giorno che raccontano segreti, a chi le sa guardare, a chi le sa ascoltare.



Durata: 45 minuti

Età consigliata: dai 3 anni

Biglietto unico 2€

Prenotazione obbligatoria a Ufficio Teatro Astra:

0444 323725

info@teatroastra.it

MARTEDÌ 21 OTTOBRE

18.30 Fondazione Zoé

DOVE COMINCIA L'UOMO

GIUSEPPE REMUZZI

Il nostro corpo, la nostra genetica e perfino il nostro sistema immunitario sono il risultato di antiche migrazioni, adattamenti estremi, estinzioni sfiorate e incontri con altre specie umane. Ciò che è accaduto milioni di anni fa continua ancora oggi a influenzare il nostro modo di vivere, ammalarci e curarci. Con il medico Giuseppe Remuzzi, ci immergiamo in una narrazione affascinante che connette evoluzione e salute, passato e presente, biologia e ambiente, per comprendere quanto la nostra storia evolutiva sia strettamente intrecciata al concetto di salute globale oggi.



Giuseppe Remuzzi è Direttore dell'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri IRCCS e Professore di Nefrologia per "chiara fama" all'Università di Milano. Membro del Consiglio Superiore di Sanità dal 2019, ha ricoperto la carica di Presidente dell'International Society of Nephrology. Autore di centinaia di pubblicazioni su riviste internazionali, è l'unico italiano ad essere nel comitato editoriale del New England Journal of Medicine e, ad oggi, è in quello di Lancet. Editorialista del Corriere della Sera, ha scritto numerosi libri, tra cui il più recente, assieme a Telmo Pievani, "Dove comincia l'uomo" (Solferino, 2025).

MERCOLEDÌ 22 OTTOBRE

17.30 Fondazione CUOA

START-UP INNOVATIVE PER ONE HEALTH

BIOCENTIS, BLUANA, CULTIPHARM, OGYRE

Segue aperitivo

A tu per tu con quattro start-up italiane che stanno trasformando il concetto di One Health in azione concreta. Tra un drink e due chiacchiere, conosciamo da vicino i volti e i progetti di chi ha scelto di fare impresa con uno sguardo rivolto alla salute del pianeta e di chi lo abita.

Un incontro aperto a curiosi, professionisti, studenti o innovatori per scoprire come si costruisce oggi un futuro più sano per tutti.

Biocentis è una start-up impegnata nello sviluppo di soluzioni biotecnologiche per il controllo di specie invasive e vettori di malattie, con un approccio rispettoso degli ecosistemi e della salute pubblica.

Bluana è una start-up del settore foodtech che crea prodotti a base vegetale alternativi al pesce, per sushi e sashimi. L'obiettivo è proporre un prodotto migliore dell'originale, riducendo la pressione sulla pesca eccessiva degli oceani.



Cultipharm è una start-up specializzata nella produzione e personalizzazione di botanici e principi attivi, coltivati attraverso l'agricoltura verticale: una bio-officina botanica all'avanguardia nei sistemi produttivi del futuro.

Ogyre è la prima piattaforma globale di pesca dei rifiuti. Insieme alle sue aziende partner, recupera ogni giorno rifiuti in mare e lungo le coste, supportando comunità di pescatori locali in Italia, Brasile e Indonesia.

GIOVEDÌ 23 OTTOBRE

18.30 Fondazione Zoé

CONSIDERA GLI ANIMALI

SIMONE POLLO

In che modo il nostro rapporto con gli animali influenza non solo la loro esistenza, ma anche la salute umana e quella dell'ambiente? Interrogarsi sul nostro rapporto con gli altri esseri viventi non è solo una questione etica, ma anche scientifica e culturale. Facendo dialogare il pensiero filosofico con la biologia evoluzionistica, la storia e la quotidianità, il filosofo Simone Pollo ci aiuta a far luce sul rapporto complesso e ambivalente che ci lega agli animali, perché comprendere davvero il nostro posto nel mondo naturale significa anche ripensare il modo in cui abitiamo il pianeta.



Simone Pollo è Professore associato di Filosofia morale presso il Dipartimento di Filosofia della Sapienza Università di Roma, dove insegna Bioetica ed Etica e Scienze del vivente. È membro del National Biodiversity Future Center e del comitato scientifico di Legambiente. Si occupa di etica ed evoluzionismo, delle relazioni fra scienza e società, di etica animale e di etica ambientale. Autore di molti libri, il più recente è "Considera gli animali" (Laterza, 2025).

VENERDÌ 24 OTTOBRE

20.45 Health & Quality Factory Zambon

EDUCAZIONE È SOSTENIBILITÀ

ENRICO GIOVANNINI e GABRIELLA CALVANO

Parlare di sostenibilità oggi significa anche chiederci che tipo di cultura vogliamo promuovere e co-costruire e quali strumenti vogliamo offrire alle nuove generazioni per abitare il mondo in modo più sano e rispettoso. L'educazione può rappresentare l'opportunità che ogni giorno ciascuno si dà per fare dello sviluppo sostenibile non un'utopia ma una bellissima realtà.

Un incontro per riflettere sul ruolo dell'educazione come leva per il cambiamento, in un contesto, quello dell'approccio One Health, che ci ricorda come ogni trasformazione parta da uno sguardo nuovo alla realtà e ai suoi fenomeni. E l'educazione è, prima di tutto, un esercizio di sguardo sui futuri che assieme ci impegniamo a costruire.



Enrico Giovannini è Professore ordinario di Statistica economica e Sviluppo sostenibile all'Università di Roma Tor Vergata. È stato Ministro delle infrastrutture e della mobilità sostenibili del Governo Draghi e del lavoro e delle politiche sociali del Governo Letta. È co-fondatore e Direttore Scientifico dell'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile.

Gabriella Calvano è Dottore di Ricerca in Dinamiche formative ed Educazione alla politica e Ricercatrice in Pedagogia generale e sociale all'Università degli Studi di Bari. Coordina il Gruppo Educazione della Rete delle Università per lo Sviluppo sostenibile (RUS) e il Gruppo Cultura del Forum Nazionale per lo Sviluppo Sostenibile del Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica.

SABATO 25 OTTOBRE

11.00 Fondazione Zoé

GUARDARE IL MONDO CON OCCHI ONE HEALTH

ISABELLA SAGGIO

dialoga con **VITTORIO BO**

La sfida più grande del nostro tempo è la salute. Non solo quella di noi umani, ma anche quella di fauna e flora, dei mari, dell'aria, della terra; quella fisica e quella mentale. Per prenderci cura della salute di ognuno dobbiamo però moltiplicare i punti di vista. One Health ci invita ad abbracciare la complessità del mondo, a trasformare ogni gesto in cura, a partecipare attivamente alla costruzione di un mondo più equo e sostenibile. Un incontro per riflettere su come ogni nostra scelta – individuale e collettiva – possa contribuire a riscrivere il futuro della Terra. Perché prendersi cura del mondo significa, in fondo, prendersi cura anche di noi stessi.



Isabella Saggio è Professoressa ordinaria di Genetica alla Sapienza Università di Roma, dove coordina la Scuola di Dottorato in Genetica e Biologia molecolare e lo spoke "Science and Society" del National Biodiversity Future Center (PNRR). Autrice di oltre 70 articoli scientifici peer-reviewed, ha pubblicato anche per il grande pubblico: "L'età se esiste" (Il Mulino, 2022) e "One Health. Pensare le emergenze del pianeta" (Il Saggiatore, 2025).

Vittorio Bo, fondatore di Codice Edizioni e del Festival della Scienza di Genova, dal 2005 è direttore del Festival delle Scienze di Roma.

SABATO 25 OTTOBRE

15.00 Parco Querini

SILENT PLAY. EFFETTO FARFALLA

Drammaturgia immersiva collettiva sull'educazione ecologica

CARLO PRESOTTO

Negli ultimi anni siamo tutti esposti a una diffusa narrazione catastrofica del cambiamento climatico e della crisi ecologica, che ha amplificato e a volte addirittura generato fenomeni di frustrazione ideale e di ecoansia. In questo Silent Play riscopriremo la necessità di tenere insieme una trasformazione del rapporto con sé e delle relazioni con gli altri come condizioni per generare un cambiamento di stile di vita.

Attraverso radioguide immersive, agli spettatori viene proposto di spostarsi nello spazio e di compiere semplici azioni: ci si mette a giocare per riflettere, si prende consapevolezza, si agisce fisicamente per diventare attori del proprio futuro.



A cura di Paola Rossi e Carlo Presotto

Produzione LA PICCIONAIA Centro di Produzione Teatrale

Durata: 60 minuti

Punto di ritrovo: Serre di Parco Querini

In caso di pioggia l'evento si svolgerà in Health & Quality Factory Zambon.

DOMENICA 26 OTTOBRE

7.45 Teatro Olimpico di Vicenza

CONCERTO DEL RISVEGLIO LE (INCERTE) QUATTRO STAGIONI

ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO

Maestro concertatore e solista **FILIPPO LAMA**

Voce narrante di **GUIDO BARBIERI**, critico musicale

Come suonerebbero *Le Quattro Stagioni* di Vivaldi, in un mondo segnato dai cambiamenti climatici? La celebre opera del 1725 viene rielaborata attraverso un algoritmo che integra dati scientifici sulle previsioni climatiche per il 2050. Il risultato è una partitura sorprendente, in cui gli uccelli a volte tacciono, le tempeste si intensificano e i fiumi smettono di scorrere. *The [Uncertain] Four Seasons* è un progetto internazionale che unisce compositori, scienziati del clima, informatici e musicisti per invitare il pubblico a risvegliarsi non solo all'alba, ma anche alla consapevolezza.



The [Uncertain] Four Seasons è un'iniziativa di AKQA, Jung von Matt e del compositore Hugh Crosthwaite.

Orchestra del Teatro Olimpico è l'orchestra della città di Vicenza. Al pari di altre simili realtà in Italia e in Europa, dal 2014 la OTO è una compagine di alta formazione orchestrale guidata dal direttore principale Alexander Lonquich, coadiuvato da un team di tutor di grande esperienza.

DOMENICA 26 OTTOBRE

11.00 Fondazione Zoé

RIGENERARE LA SALUTE DEL PIANETA PER RIGENERARE LA SALUTE DELL'UMANITÀ

WALTER RICCIARDI

La salute dell'uomo e quella del pianeta sono interconnesse. Crisi climatica, inquinamento, perdita di biodiversità e modelli di sviluppo non sostenibili stanno minacciando il benessere delle persone e degli ecosistemi. In Italia, questi fenomeni si traducono in eventi estremi, aumento delle patologie croniche, pressione sui servizi sanitari, perdite umane ed economiche e crescente vulnerabilità sociale. Condizioni mai sperimentate prima dal genere umano e che oggi pongono la comunità internazionale di fronte all'urgenza di agire. La salute planetaria non è un lusso per Paesi ricchi, ma una condizione fondamentale per il benessere delle generazioni presenti e future. È tempo di agire, insieme, con coraggio e visione.



Walter Ricciardi è Professore di Igiene e Sanità pubblica presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma. È Presidente del Mission Board for Cancer della Commissione Europea e dell'European Mission Board on Vaccination. Ha ricoperto il ruolo di Consigliere Scientifico del Ministro della Salute italiano dal 2020 al 2022 ed è stato Presidente dell'Istituto Superiore di Sanità.

DOMENICA 26 OTTOBRE

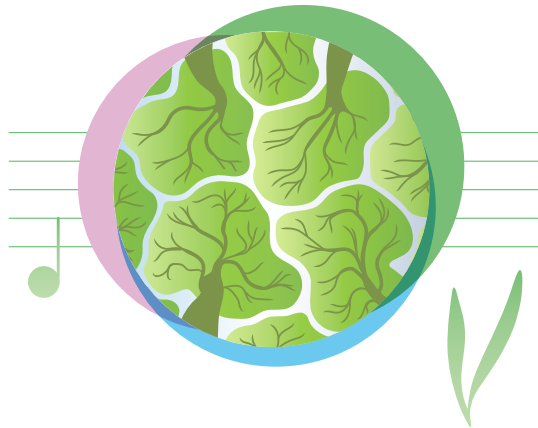
11.00 Palladio Museum

TRAME NATURALI

Laboratorio per bambini a cura dei Servizi educativi del
PALLADIO MUSEUM

«Studia la natura, ama la natura, stai vicino alla natura. Non ti tradirà mai». Con queste parole, il celebre architetto Frank Lloyd Wright teorizzava un nuovo modo di costruire, in armonia con l'ambiente naturale.

Artista instancabile, la natura disegna trame, forme, geometrie. La sua opera, silenziosa ma potente, ha ispirato architetti e artisti per secoli, e continua ancora oggi a offrire modelli preziosi. Osservarla significa riconoscerne il valore e imparare a rispettarla. In questo laboratorio la natura si fa maestra, i bambini scopriranno i suoi disegni nascosti, vedranno come sono stati reinterpretati nell'arte e nell'architettura, e infine realizzeranno un'opera originale, 'a quattro mani' proprio con lei: la natura.



**Laboratorio ideato da Silvia Fogato,
educatrice d'arte e architettura**

Durata: 90 minuti

Età consigliata: da 5 a 11 anni

DOMENICA 26 OTTOBRE

17.00 Fondazione Zoé

LE PAROLE DI ONE HEALTH

Poetry Slam di poesia performativa a cura di
WOW - INCENDI SPONTANEI

A chiudere *Gli Orizzonti della Salute*, un evento che unisce arte, pensiero critico e spettacolo: un poetry slam di poesia performativa che trasforma i temi emersi durante questa edizione in parola viva. Hai mai visto la poesia diventare spettacolo? È quello che accade in un poetry slam: una sfida a colpi di versi, dove la scrittura esce dalla pagina e si fa voce, ritmo, gesto, coinvolgimento. Quattro poeti e poetesse – in residenza artistica durante la settimana della rassegna – porteranno sul palco testi originali ispirati alle riflessioni condivise: salute umana, benessere animale, equilibrio ambientale e il legame profondo che tiene insieme tutto questo. Non aspettarti la solita lettura. È poesia, sì. Ma con la forza di una performance e l'urgenza di dire qualcosa che conta.



WOW – Incendi Spontanei è un collettivo di artisti performativi che dal 2018 promuove la diffusione delle arti performative in tutta Italia e nel mondo. La formazione attuale è costituita dal co-fondatore Dome Bulfaro, Giuliano Logos (Campione del mondo di Poetry Slam 2021), Lorenzo Maragoni (Campione del Mondo di Poetry Slam 2022), Gabriele Ratano (Campione Italiano di Poetry Slam 2025), Olympia, Leonardo Scrima, Giulia Sara Arcovito, Davide Volpe.

I LUOGHI DE GLI ORIZZONTI DELLA SALUTE

- 1 **Fondazione Zoé** Corso Palladio, 36
- 2 **Palazzo Chiericati** Piazza Matteotti, 37/39
- 3 **Palladio Museum** Contra' Porti, 11
- 4 **Teatro Olimpico** Piazza Matteotti, 11
- 5 **Teatro Astra** Contra' Barche, 53
- 6 **Parco Querini** Viale Mariano Rumor
- 7 **Health & Quality Factory Zambon** Via della Chimica, 9
- 8 **Fondazione CUOA** Via G. Marconi, 3, Altavilla Vicentina

GLI ORIZZONTI DELLA SALUTE

Presidente
Elena Zambon

Segretario Generale
David Ingrassia

Comitato Scientifico
Stefano Bertuzzi
Laura Ferrari
Maria Luisa Gorno Tempini
Sergio Pecorelli

Ideazione e coordinamento
Chiara Bisin

Organizzazione
Erika Tibaldo
Elisabetta Marchioro

Segreteria
Clara Reghellin

Volontariato e Logistica
Giuseppe Fracasso

Riprese video
MILAGRO FILM

Grafica
Claudia Cogato Lanza



CON IL PATROCINIO DI



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



con il patrocinio
Città di
Vicenza

REGIONE DEL VENETO



ULSS8
BERICA



ORDINE PROVINCIALE
DEI MEDICI CHIRURGHI
E DEGLI ODONTOIATRI DI VICENZA



ORDINE DEI FARMACISTI
DELLA PROVINCIA
DI VICENZA



ORDINE DEI MEDICI
VETERINARI DELLA
PROVINCIA DI VICENZA

SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE



ISTITUZIONE PUBBLICA CULTURALE
**BIBLIOTECA CIVICA
BERTOLIANA**



RETE
BIBLIOTECHE
VICENTINE

lapiccionaia
centro di produzione teatrale



ORCHESTRA
DEL TEATRO
OLIMPICO
DI VICENZA



GALLA 1880

MEDIA PARTNER

**IL GIORNALE
DI VICENZA**

PARTECIPAZIONE LIBERA FINO A ESAURIMENTO POSTI

È raccomandata la prenotazione: segreteria@fondazionezoe.it / 0444 325064

Prenotazioni aperte da lunedì 6 ottobre.

In caso di posti esauriti, è possibile accedere alla lista d'attesa.

www.fondazionezoe.it

PRENOTA

